

第一馆

「中国人创办的第一座公共博物馆」

文创上新

仲秋，暑热未消。

石板路上，

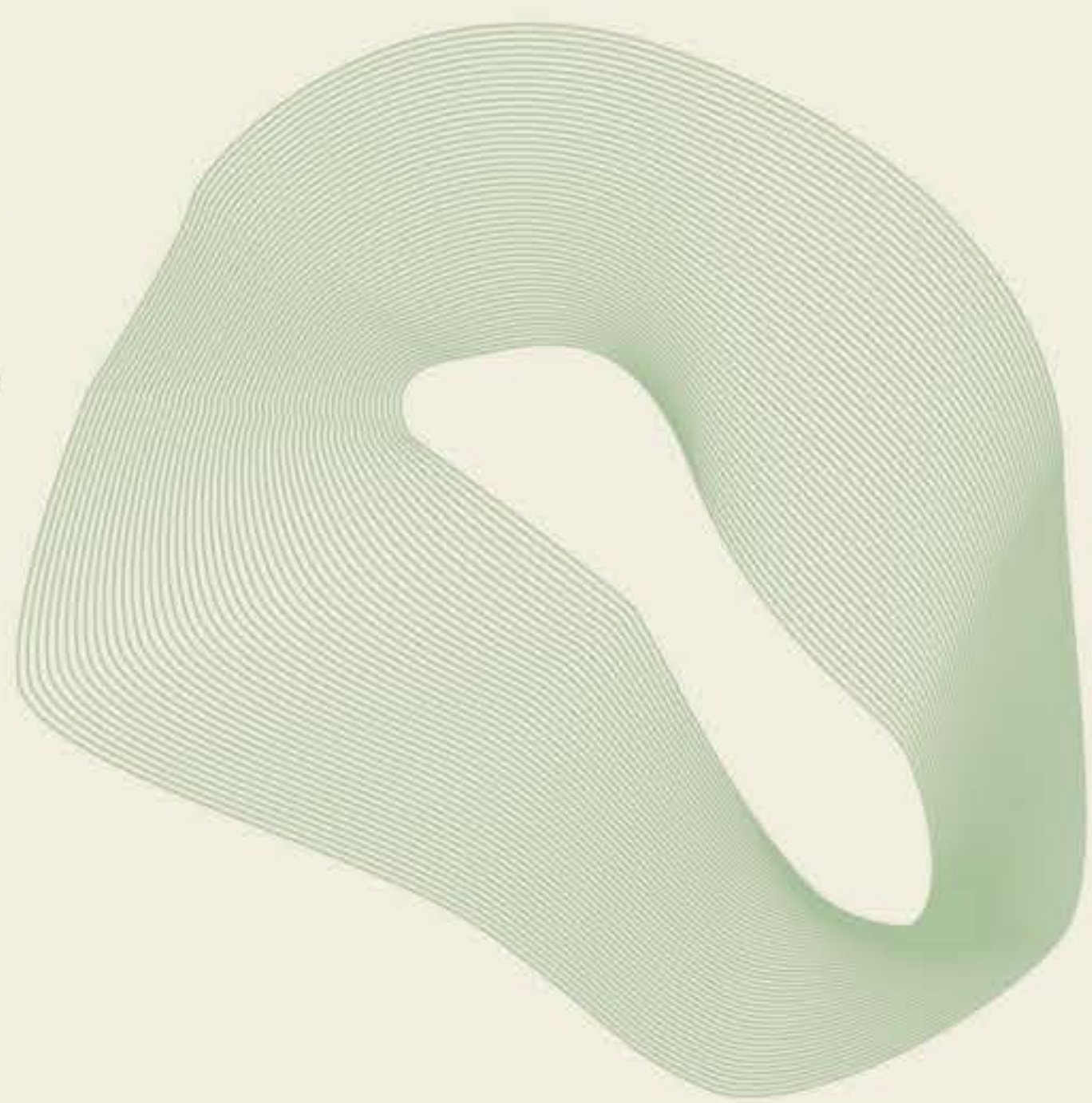
微风拂过绿潮，枝叶窸窣。

清浅之处，步步安然。



行走在小路上，似是踏进了悠悠的历史长河。张謇先生创办的中国第一座公共博物馆，她的一砖一瓦，一草一木都诉说着历史底蕴的深厚。

于无声处听惊雷，
于古老处焕新生。



映入眼帘的，是流瀑般的紫藤。
浸美之甘露，染物之根本。
深深浅浅的紫拂去心中尘埃，
看风景的人儿亦融入了风景。

春晨，



夏午，

艳阳高挂，蝉鸣不息。
枝叶繁茂，彰显着无穷的生命力。
暑气弥漫，远远地，似是听到雷声翻滚。

秋暮，

绿意渐退，枫红渐盛。

清风拂过，霜叶归落处，为霞尚满天。
肃杀与收获，在这个季节达成了奇妙的和谐。



冬夜，寒风凛冽，万籁俱寂。
雪花飘落，堆砌着清晨的惊喜。
不妨与三两好友闲谈叙旧，
静待春意飘然而来。

第一馆系列冰箱贴

南馆 中馆 北馆

1906

1906

1911



黄昏时分，葱郁笼在光芒之中。像是被沉沉的暮色烤熟了，四下的草木香气愈发浓烈起来。那些高矮不一的建筑与欲坠的云一起，醉在了落日余晖中。



创意说明

冰箱贴取形于博物苑历史建筑：南馆、中馆、北馆，设计过程中将百年前建筑形态融合于现代审美艺术，同时搭配能够体现建筑特征的色彩，以锌合金铸造方式生产制作，亮点、质感十足。



于石板路上漫步。

抬头望向北馆，红色的窗户，白色的墙壁，素雅而不失庄重，是典型的中国样式。

中馆外种植着海棠，盛开之时，枝头上环绕着星星点点的海棠花。

南馆则极尽英式风情，与北馆的中式风格遥相辉映。

门口的石狮，也在静默中长久守候。

END